

**Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
Свердловской области «Краснотурьинский колледж искусств»  
ОБЕСПЕЧЕННОСТЬ РАБОЧИМИ ПРОГРАММАМИ, КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫМИ СРЕДСТВАМИ  
И МЕТОДИЧЕСКИМИ МАТЕРИАЛАМИ ПО УЧЕБНЫМ ДИСЦИПЛИНАМ/ПРЕДМЕТАМ,  
ПРОФЕССИОНАЛЬНЫМ МОДУЛЯМ В СООТВЕТСТВИИ С УЧЕБНЫМ ПЛАНОМ**

Специальность 54.02.01 «Дизайн (по отраслям)»

Индекс	Наименование дисциплины/предмета	Рабочая программа, ФИО составителя	КОС (КИМ), ФИО составителя	Иные методические материалы
1	2	3	4	5
<b>Общеобразовательный учебный цикл</b>				
<b>УП.00 Учебные предметы</b>				
УП.01	Русский язык	Шаповалова Г.Ю.	Шаповалова Г.Ю.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Шаповалова Г.Ю. Методическая разработка «Синтаксис и культура речи. Словосочетание. Типы связи слов в словосочетаниях»;</li> <li>– Шаповалова Г.Ю. Методическая разработка «Функциональная направленность синтаксических конструкций афоризмов»</li> </ul>
УП.02	Литература	Шаповалова Г.Ю.	Шаповалова Г.Ю.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Жуковская Г.К., Ананьева В.С. «Гении и злодейство» (статья);</li> <li>– Шаповалова Г.Ю. Методическая разработка «Америка глазами Маяковского» (на примере стихов из цикла «Стихи об Америке»);</li> <li>– Шаповалова Г.Ю. Методическая разработка «Своеобразие романа Е.И.Замятина «Мы»;</li> <li>– Шаповалова Г.Ю. Интеллектуальная игра «По страницам романа Ф.И. Достоевского «Преступление и наказание»;</li> <li>– Шаповалова Г.Ю. Сценарий музыкально-литературной композиции «И.С. Тургенев и Полина Виардо:40 лет обожания»</li> </ul>
УП.03	История	Бабичева Л.В.	Бабичева Л.В.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Бабичева Л.В. «Роль игры в процессе обучения истории»;</li> </ul>

				<ul style="list-style-type: none"> <li>– Бабичесва Л.В. «Судьба российских немцев на примере истории семьи»;</li> <li>– Бабичева Л.В. «Этногенез народов Урала»;</li> <li>– Бабичева Л.В. Методическая разработка «Своя игра по теме: «Екатерина II»»;</li> <li>– Бабичева Л.В. Методическая разработка «700 лет российскому рублю»;</li> <li>– Бабичева Л.В. Сценарий открытого урока "Дорогой героев, Дорогой отцов";</li> <li>– Бабичева Л.В. "Песни Великого подвига"</li> </ul>
УП.04	Обществознание	Бабичева Л.В.	Бабичева Л.В.	– Бабичева Л.В. Методическая разработка урока по обществоведению «700 лет русскому рублю»
УП.05	География	Бабичева Л.В.	Бабичева Л.В.	
УП.06	Иностранный язык	Подакина С.С.	Подакина С.С.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Подакина С.С. Методическая разработка «Путешествие в мир английского языка»;</li> <li>– Подакина С.С. Методическая разработка «Как ты знаешь английский язык»;</li> <li>– Подакина С.С. Методическая разработка «Present Simple»;</li> <li>– Подакина С.С. Методическая разработка «Perfect Tenses»;</li> <li>– Подакина С.С. Методическая разработка «Краткий курс английской грамматики»;</li> <li>– Подакина С.С. Методическая разработка «Articles»;</li> <li>– Подакина С.С. Методическая разработка «The Gerund»;</li> <li>– Подакина С.С. Методическая разработка «The Infinitive»</li> <li>– Подакина С.С. Методическая разработка «Мир моих увлечений – иностранный язык»;</li> <li>– Подакина С.С. Сборник тестов и упражнений «Национально-региональный компонент»</li> </ul>

УП.07	Математика	Кочурова К.М.	Кочурова К.М.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Кочурова К.М., Иванова С.И. «Проявление математических закономерностей в произведениях искусств» (статья);</li> <li>– Кочурова К.М. Сборник лабораторно-практических работ по предмету «Математика и информатика» раздел «Текстовый редактор MS Word 2007»</li> </ul>
УП.08	Информатика	Кочурова К.М.	Кочурова К.М.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Туманова О.В. «Цифровой ключ в образовании» (статья);</li> <li>– Запольская Е.А., Кочурова К.М. «Роль виртуальных сетей в развитии социальной компетенции в молодёжной среде» (статья);</li> <li>– Кочурова К.М. Сборник лабораторно-практических работ по предмету «Математика и информатика» раздел «Текстовый редактор MS Word 2007»</li> </ul>
УП.09	Физическая культура	Юхименко Д.А.	Юхименко Д.А.	
УП.10	Основы безопасности жизнедеятельности	Подакина С.С.	Подакина С.С.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Подакина С.С. Методическая разработка «Безопасность на дорогах и в общественном транспорте»;</li> <li>– Подакина С.С. Методическая разработка «Чрезвычайные ситуации»;</li> <li>– Подакина С.С. Методическая разработка «Здоровый образ жизни и его составляющие»;</li> <li>– Подакина С.С. Методическая разработка «Пожарная безопасность»;</li> <li>– Подакина С.С. Методическая разработка «Основы медицинских знаний»;</li> <li>– Подакина С.С. Методическая разработка «Чрезвычайные ситуации социального характера. Терроризм»</li> <li>– Подакина С.С. Методическая разработка «Вредные привычки»</li> </ul>

УП.11	Физика			– Кочурова К.М. Методическая разработка занятия «История телевидения: от фотоэффекта до плазмы»
УП.12	Химия	Раев Ю.В.	Раев Ю.В.	– Ананьева В.С. Методическая разработка «Значение естествознания в осуществлении межпредметных связей в колледже искусств»
УП.13	Биология	Раев Ю.В.	Раев Ю.В.	– Ананьева В.С. Методическая разработка «Значение естествознания в осуществлении межпредметных связей в колледже искусств»
ПД.04	История мировой культуры История искусства	Иванова С.И.	Иванова С.И.	– Кочурова К.М., Иванова С.И. «Проявление математических закономерностей в произведениях искусств» (статья)
ПД.06	Информационные технологии в профессиональной деятельности	Туманова О.В.	Туманова О.В.	– Туманова О.В. «Цифровой ключ в образовании» (статья); – Запольская Е.А., Кочурова К.М. «Роль виртуальных сетей в развитии социальной компетенции в молодёжной среде» (статья)
<b>СГ.00 Социально-гуманитарный цикл</b>				
СГ.01	История России	Бабичева Л.В.	Бабичева Л.В.	– Бабичева Л.В. «Роль игры в процессе обучения истории»; – Бабичева Л.В. «Судьба российских немцев на примере истории семьи»; – Бабичева Л.В. «Этногенез народов Урала»; – Бабичева Л.В. Методическая разработка «Своя игра по теме: «Екатерина II»»; – Бабичева Л.В. Методическая разработка «700 лет российскому рублю»; – Бабичева Л.В. Сценарий открытого урока "Дорогой героев, Дорогой отцов"; – Бабичева Л.В. "Песни Великого подвига"
СГ.02	Иностранный язык в профессиональной деятельности	Мананникова О.И.	Мананникова О.И.	– Подакина С.С. Методическая разработка «Путешествие в мир английского языка»; – Подакина С.С. Методическая разработка «Как ты знаешь английский язык»;

				<ul style="list-style-type: none"> <li>– Подакина С.С. Методическая разработка «Present Simple»;</li> <li>– Подакина С.С. Методическая разработка «Perfect Tenses»;</li> <li>– Подакина С.С. Методическая разработка «Краткий курс английской грамматики»;</li> <li>– Подакина С.С. Методическая разработка «Articles»;</li> <li>– Подакина С.С. Методическая разработка «The Gerund»;</li> <li>– Подакина С.С. Методическая разработка «The Infinitive»</li> <li>– Подакина С.С. Методическая разработка «Мир моих увлечений – иностранный язык»;</li> <li>– Подакина С.С. Сборник тестов и упражнений «Национально-региональный компонент»</li> </ul>
СГ.03	Безопасность жизнедеятельности	Подакина С.С.	Подакина С.С.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Подакина С.С. Методическая разработка «Безопасность на дорогах и в общественном транспорте»;</li> <li>– Подакина С.С. Методическая разработка «Чрезвычайные ситуации»;</li> <li>– Подакина С.С. Методическая разработка «Здоровый образ жизни и его составляющие»;</li> <li>– Подакина С.С. Методическая разработка «Пожарная безопасность»;</li> <li>– Подакина С.С. Методическая разработка «Основы медицинских знаний»;</li> <li>– Подакина С.С. Методическая разработка «Чрезвычайные ситуации социального характера. Терроризм»</li> <li>– Подакина С.С. Методическая разработка «Вредные привычки»</li> </ul>
СГ.04	Основы финансовой грамотности	Мананникова О.И.	Мананникова О.И.	
СГ.05	Физическая культура	Юхименко Д.А.	Юхименко Д.А.	

**ОП.00 Общепрофессиональный цикл**

ОП.01	Введение в специальность	Заруба Н.Б.	Заруба Н.Б.	
ОП.02	Рисунок и живопись	Сергеева Е.В.	Сергеева Е.В.	<ul style="list-style-type: none"><li>– Смирнова Н.А. Учебно-методическое пособие по живописи «Портреты»;</li><li>– Смирнова Н.А. «Последовательность ведения портрета пожилого натурщика в цвете» (учебно-методическое пособие по живописи);</li><li>– Пояснительная записка к учебно-методическому пособию по живописи «Этюд головы пожилого натурщика»;</li><li>– Мозырева Н.В. «Контражур в постановке натюрморта» (наглядное пособие);</li><li>– Мозырева Н.В. «Ритм в композиции натюрморта и произведениях искусств» (наглядное пособие);</li><li>– Мозырева Н.В. «Однофигурная композиция. Композиция городского пейзажа Региональный компонент в преподавании спецпредметов» (наглядное пособие);</li><li>– Толокова Я.О. «Технология масляной живописи и последовательность ведения этюда» (методические рекомендации по живописи);</li><li>– Мозырева Н.В. Учебно-наглядное пособие «Живопись. Акварель «Голова. Эскиз. Этюд»;</li><li>– Мозырева Н.В. «Последовательность ведения работы над постановкой «Обнаженная натура»» (наглядное пособие);</li><li>– Мозырева Н.В. Учебно-наглядное пособие «Живопись головы»;</li><li>– Тукмаков В.П. Методическая разработка по теме «Рисунок стоящей обнаженной фигуры человека с опорой на одну ногу»;</li><li>– Смирнова Н.А. Учебно-методическое пособие «Последовательность рисования гипсовой головы (Антиной, Апполон)»;</li></ul>

				<ul style="list-style-type: none"> <li>– Мозырева Н.В. Методическая разработка «Академический рисунок» для студентов 1-4 курсов художественного отделения;</li> <li>– Мозырева Н.В. «Последовательность ведения рисунка натюрморта головы натурщика» (наглядное пособие);</li> <li>– Мозырева Н.В. «Контражур в постановке натюрморта» (наглядное пособие);</li> <li>– Мозырева Н.В. «Ритм в композиции натюрморта и произведениях искусств» (наглядное пособие);</li> <li>– Мозырева Н.В. «Рисунок натюрморта средней сложности» (наглядное пособие);</li> <li>– Мозырева Н.В. «Историческая композиция «Краснотурьинск – родина изобретателя радио А.С.Попова» (наглядное пособие);</li> <li>– Мозырева Н.В. «Конструктивный рисунок» (наглядное пособие);</li> <li>– Мозырева Н.В. Учебно-наглядное пособие «Динамическая композиция»;</li> <li>– Мозырева Н.В. Учебно-наглядное пособие «Постановка. Обнаженная фигура»</li> </ul>
ОП.03	История дизайна	Иванова С.И.	Иванова С.И.	
ОП.04	Черчение	Паздникова Е.Е.	Паздникова Е.Е.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Паздникова Е.Е. «Черчение, основы проектной графики». Сборник заданий к графическим работам и методические указания по их выполнению для студентов художественных училищ;</li> <li>– Паздникова Е.Е. Учебно-методическое пособие по черчению «Этапы выполнения творческого задания «Геометрический орнамент» в технике «Изонить»»</li> </ul>
ОП.05	Компьютерная графика	Туманова О.В.	Туманова О.В.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Туманова О.В. «Цифровой ключ в образовании» (статья);</li> </ul>

				<ul style="list-style-type: none"> <li>– Запольская Е.А., Кочурова К.М. «Роль виртуальных сетей в развитии социальной компетенции в молодёжной среде» (статья)</li> </ul>
ОП.06	Пластическая анатомия	Кравченко А.С.	Кравченко А.С.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Толокова Я.О. «Методика выполнения натюрморта из 2ух геометрических тел в рельефе» (методические рекомендации по скульптуре);</li> <li>– Толокова Я.О. «Лепка частей лица. Последовательность ведения» методические рекомендации по скульптуре)</li> </ul>
ОП.07	Перспектива	Паздникова Е.Е.	Паздникова Е.Е.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Паздникова Е.Е. «Черчение, основы проектной графики». Сборник заданий к графическим работам и методические указания по их выполнению для студентов художественных училищ;</li> <li>– Паздникова Е.Е. Методическая разработка учебного занятия «построение теней в перспективе при искусственном освещении»</li> </ul>
ОП.08	Техника и технология живописи	Белькова Н.А.	Белькова Н.А.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Смирнова Н.А. Учебно-методическое пособие по живописи «Портреты»;</li> <li>– Смирнова Н.А. «Последовательность ведения портрета пожилого натурщика в цвете» (учебно-методическое пособие по живописи);</li> <li>– Пояснительная записка к учебно-методическому пособию по живописи «Этюд головы пожилого натурщика»;</li> <li>– Мозырева Н.В. «Контражур в постановке натюрморта» (наглядное пособие);</li> <li>– Мозырева Н.В. «Ритм в композиции натюрморта и произведениях искусств» (наглядное пособие);</li> <li>– Мозырева Н.В. «Однофигурная композиция. Композиция городского пейзажа Региональный компонент в преподавании спецпредметов» (наглядное пособие);</li> </ul>

				<ul style="list-style-type: none"> <li>– Толокова Я.О. «Технология масляной живописи и последовательность ведения этюда» (методические рекомендации по живописи);</li> <li>– Мозырева Н.В. Учебно-наглядное пособие «Живопись. Акварель «Голова. Эскиз. Этюд»;</li> <li>– Мозырева Н.В. «Последовательность ведения работы над постановкой «Обнаженная натура»» (наглядное пособие);</li> <li>– Мозырева Н.В. Учебно-наглядное пособие «Живопись головы»</li> </ul>
<b>Профессиональный цикл</b>				
<b>ПМ.00 Профессиональные модули</b>				
<b>ПМ.01</b>	<b>Творческая художественно-проектная деятельность</b>	Заруба Н.Б. Масленникова Н.В.	Заруба Н.Б. Масленникова Н.В.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Заруба Н.Б. Методическая разработка «Цикл из 6-ти уроков по дисциплине «Отделочные материалы и оборудование»»;</li> <li>– Заруба Н.Б. Методические рекомендации по выполнению выпускной квалификационной работы для специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)</li> </ul>
<b>ПМ.02</b>	<b>Педагогическая деятельность</b>	Масленникова Н.В. Сергеева Е.В. Запольская Е.А.	Масленникова Н.В. Сергеева Е.В. Запольская Е.А.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Сергеева Е.В. Наглядное пособие по изобразительной деятельности для уроков в ДХШ и ДШИ.</li> <li>– Сергеева Е.В. Методические рекомендации по написанию курсовой работы для 4 курса по дисциплине «Учебно-методическое обеспечение учебного процесса»;</li> <li>– Толокова Я.О. «Памятка по подготовке и организации урока. Этапы проведения (с примером качественного план-конспекта)»;</li> <li>– Толокова Я.О. «Рекомендации по форме и содержанию видеурока» (методические рекомендации для студентов по педагогической практике);</li> <li>– Масленникова Н.В. Методические рекомендации по дисциплине «Педагогические основы преподавания творческих дисциплин» на</li> </ul>

				<p>темы: «Память, Речь»; «Характер, темперамент»; «Виды воспитания»; «Методы обучения»;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>– Запольская Е.А. «Профессиональное самоопределение в юношеском возрасте» (статья);</li><li>– Ананьева В.С. «Воображение и творчество» (статья);</li><li>– Ананьева В.С. Методическая разработка «Организация самостоятельной работы студентов по общеобразовательным дисциплинам»;</li><li>– Сергеева Е.В. Методические рекомендации по написанию курсовой работы по дисциплине «Учебно-методическое обеспечение учебного процесса» для 4 курса</li></ul>
--	--	--	--	--