

Министерство культуры Свердловской области  
Государственное бюджетное профессиональное  
образовательное учреждение Свердловской области  
«КРАСНОТУРЬИНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ИСКУССТВ»

**УТВЕРЖДАЮ**

Директор ГБПОУ СО  
"Краснотурьинский колледж  
искусств"

---

К.М. Кочурова

"\_\_" \_\_\_\_\_ 2024 г.

**Уровень профессионального образования**

Среднее профессиональное образование

**Образовательная программа**

программа подготовки специалистов среднего звена

**Специальность**

51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам)

Форма обучения: заочная

**Квалификация выпускника**

Менеджер социально-культурной деятельности

**Организация-разработчик:** ГБПОУ СО "Краснотурьинский колледж искусств"

**2024 год**

## Содержание

|  |    |
|--|----|
| <b>Раздел 1. Общие положения</b>   | 2  |
| <b>Раздел 2. Общая характеристика образовательной программы</b>                  | 3  |
| <b>Раздел 3. Характеристика профессиональной деятельности выпускника</b>         | 3  |
| <b>Раздел 4. Планируемые результаты освоения образовательной программы</b>       | 5  |
| 4.1. Общие компетенции   | 5  |
| 4.2. Профессиональные компетенции  | 8  |
| <b>Раздел 5. Структура образовательной программы</b>                             | 20 |
| 5.1. Учебный план  | 21 |
| 5.2. Календарный учебный график  | 21 |
| 5.3. Рабочая программа воспитания  | 21 |
| 5.4. Календарный план воспитательной работы                                      | 22 |
| <b>Раздел 6. Условия реализации образовательной программы</b>                    | 22 |
| 6.1. Требования к материально-техническому обеспечению образовательной программы | 22 |
| 6.2. Требования к учебно-методическому обеспечению образовательной программы     | 23 |
| 6.3. Требования к организации воспитания обучающихся                             | 24 |
| 6.4. Требования к кадровым условиям реализации образовательной программы         | 24 |
| 6.5. Требования к финансовым условиям реализации образовательной программы       | 25 |
| <b>Раздел 7. Государственная итоговая аттестация</b>                             | 26 |
| <b>Раздел 8. Разработчики образовательной программы</b>                          | 26 |
| <b>ПРИЛОЖЕНИЯ</b>  | 27 |

## Раздел 1. Общие положения

1.1. Настоящая образовательная программа подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам) разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам), утвержденного Приказом Минобрнауки России от 11 ноября 2022 г. № 970 (далее – ФГОС СПО).

ППССЗ определяет рекомендованный объем и содержание среднего профессионального образования по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам), планируемые результаты освоения образовательной программы, примерные условия образовательной деятельности.

ППССЗ разработана для реализации образовательной программы на базе основного общего образования.

1.2. Нормативные обоснования для разработки образовательной программы по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам):

– Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» с изменениями и дополнениями;

– Приказ Министерства образования и науки РФ от 11.11.2022 г. № 970 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам)»;

– Приказ Министерства образования и науки РФ от 24 августа 2022 г. № 762 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»;

– Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 02.09.2020 г. № 457 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования»;

– Приказ Министерства образования и науки РФ от 8 ноября 2021 г. № 800 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования» с изменениями и дополнениями;

– Приказ Министерства образования и науки РФ № 885, Министерства просвещения РФ № 390 от 5 августа 2020 г. «О практической подготовке обучающихся»;

– Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 05.05.2018 г. № 298н «Об утверждении профессионального стандарта «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»»;

– Приказ Министерства образования и науки РФ от 20 января 2014 № 22 «Об утверждении перечня профессий и специальностей среднего профессионального образования, реализация образовательных программ по которым не допускается с применением исключительно электронного обучения, дистанционных образовательных технологий»;

– Уставом и иными локальными нормативными актами государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Свердловской области «Краснотурьинский колледж искусств» (далее – Колледж).

### 1.3. Перечень сокращений, используемых в тексте ППССЗ:

ФГОС СПО – Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования;

ППССЗ – программа подготовки специалистов среднего звена;

МДК – междисциплинарный курс;

ПМ – профессиональный модуль;

ОК – общие компетенции;

ПК – профессиональные компетенции;

ГИА – государственная итоговая аттестация;

Цикл СГ – социально - гуманитарный цикл

Цикл ОП – общепрофессиональный цикл

## **Раздел 2. Общая характеристика программы подготовки специалистов среднего звена**

Квалификация, присваиваемая выпускникам образовательной программы углубленной подготовки по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам): менеджер социально-культурной деятельности.

Получение СПО по ППССЗ допускается только в профессиональной образовательной организации.

Формы обучения: заочная.

Образовательная программа реализуется на русском языке.

Объем программы по освоению программы среднего профессионального образования по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам) базовой подготовки на базе среднего общего образования: 4428 академических часа, со сроком обучения 3 года 10 месяцев.

При обучении по индивидуальному учебному плану срок получения образования по образовательной программе составляет не более срока получения образования, установленного для соответствующей формы образования.

При обучении по индивидуальному учебному плану обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья срок получения образования может быть увеличен не более чем на один год по сравнению со сроком получения образования для соответствующей формы обучения.

Образовательная деятельность при освоении образовательной программы или ее отдельных компонентов организуется в форме практической подготовки.

Сроки получения СПО по ППССЗ для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья увеличиваются не более чем на один год по сравнению со сроком получения образования для соответствующей формы обучения.

## **Раздел 3. Характеристика профессиональной деятельности выпускника**

3.1. Область профессиональной деятельности, в которой выпускники, освоившие образовательную программу, могут осуществлять профессиональную деятельность: 04 Культура, искусство.

Выпускники могут осуществлять профессиональную деятельность в других областях профессиональной деятельности и (или) сферах профессиональной деятельности при условии соответствия уровня их образования и полученных компетенций требованиям к квалификации работника.

Образовательная программа предполагает освоение следующих видов деятельности:

- организационно – управленческая деятельность
- организация культурно – досуговой деятельности

### 3.2. Соответствие профессиональных модулей присваиваемым квалификациям:

| Наименование основных видов деятельности       | Наименование профессиональных модулей          | Квалификация/ сочетания квалификаций         |
|--|--|--|
| Организационно-управленческая деятельность     | ПМ. Организационно-управленческая деятельность | Менеджер социально-культурной деятельности   |
| Организация культурно – досуговой деятельности | ПМ. Организационно-творческая деятельность     | Менеджер социально – культурной деятельности |

## Раздел 4. Планируемые результаты освоения образовательной программы

### 4.1. Общие компетенции

| Код компетенции | Формулировка компетенции  | Знания, умения  |
|-----------------|---|---|
| ОК 1            | Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам                             | <p><b>Умения:</b> распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части; определять этапы решения задачи; выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; составлять план действия; определять необходимые ресурсы; владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; реализовывать составленный план; оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)</p> <p><b>Знания:</b> основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте; алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; методы работы в профессиональной и смежных сферах; структуру плана для решения задач; критерии и порядок оценки эффективности качества выполнения своей профессиональной деятельности</p> |
| ОК 2            | Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнении задач | <p><b>Умения:</b> выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; составлять план действия; определять необходимые ресурсы; владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; реализовывать составленный план; оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)</p>  |

|      |  |  |
|------|--|--|
|      | профессиональной деятельности  | <b>Знания:</b> номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности; приемы структурирования информации; формат оформления результатов поиска информации  |
| ОК 3 | Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях. | <b>Умения:</b> использовать нормативно – управленческую информацию в своей деятельности; находить оптимальные варианты при решении управленческих и хозяйственных задач; оценивать риски и видеть варианты решений в нестандартных ситуациях; применять знания и умения для разрешения ситуаций  |
|      |  | <b>Знания:</b> структуру организации, систему методов управления; основные этапы управленческой деятельности в сфере культуры; понятие и принципы маркетинга; первичные учетные документы; основные законодательные акты и другие нормативные документы; правовые принципы деятельности учреждений (организаций) социально – культурной сферы. |
| ОК 4 | Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде   | <b>Умения:</b> организовывать работу коллектива и команды; взаимодействовать с коллегами, руководством, в ходе профессиональной деятельности; проявлять толерантность в рабочем коллективе   |
|      |  | <b>Знания:</b> психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности; техники и приемы общения с учетом возрастных и индивидуальных особенностей собеседников   |
| ОК 5 | Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста  | <b>Умения:</b> определять лексическое значение слова, использовать словообразовательные средства в изобразительных целях, пользоваться багажом синтаксических средств при создании собственных текстов официально – делового, учебно – научного стилей, различать тексты по их принадлежности к стилям   |
|      |  | <b>Знания:</b> фонемы, особенности русского ударения, основные тенденции в развитии русского ударения, логическое ударение, орфоэпические нормы, изобразительно –  |

|      |   |  |
|------|---|--|
|      |   | выразительные возможности лексики и фразеологии, употребление профессиональной лексики и научных терминов, функциональные стили литературного языка.   |
| ОК 6 | Проявлять гражданско – патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно – нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения. | <b>Умения:</b> ориентироваться в современной экономической, политической и правовой ситуации в России и в мире, выявлять взаимосвязь отечественных, региональных, мировых социально – экономических, политических и культурных проблем   |
|      |   | <b>Знания:</b> основные процессы (политкультурные, миграционные и иные) политического развития, роль науки и культуры и религии в сохранении и укреплении национальных государственных традиций.   |
| ОК 7 | Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменениях климата, принципы бережного производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.   | <b>Умения:</b> анализировать и прогнозировать экологические последствия различных видов деятельности, использовать в профессиональной деятельности представления о взаимосвязи организмов и среды обитания, соблюдать в производственной деятельности регламенты экологической безопасности  |
|      |   | <b>Знания:</b> особенности взаимодействия общества и природы, основные источники техногенного воздействия на окружающую среду, принципы и методы рационального природопользования, основные группы отходов, их источники и масштабы образования, понятие и принципы мониторинга окружающей среды, правовые и социальные вопросы природопользования и экологической безопасности, природоресурсный потенциал Российской Федерации, охраняемые природные территории. |



|      |   |   |
|------|---|---|
| ОК 8 | Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности | <b>Умения:</b> использовать физкультурно – оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей  |
|      |   | <b>Знания:</b> о роли физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека, основы здорового образа жизни  |
| ОК 9 | Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках   | <b>Умения:</b> определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; использовать законодательные и нормативно – правовые акты в организации предпринимательской деятельности, общаться устно и письменно на иностранном языке, переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности, самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас. |
|      |   | <b>Знания:</b> содержание актуальной нормативно-правовой документации; лексический (1200 - 1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) текстов профессиональной направленности.  |

#### 4.2. Профессиональные компетенции

| Основные виды деятельности                 | Код и наименование компетенции   | Показатели освоения компетенции   |
|--|--|---|
| Организационно-управленческая деятельность | ПК 1.1. Разрабатывать и реализовать социально-культурные проекты и программы | <b>Практический опыт:</b> организации социально-культурной деятельности в культурно-досуговых учреждениях (организациях); разработки социально-культурных программ; подготовки планов, отчетов, смет расходов, бизнес-плана |
|  |  | <b>Умения:</b> анализировать и составлять планы, отчеты,  |

|  |   |   |
|--|---|---|
|  |   | <p>смету расходов</p> <p><b>Знания:</b> основные виды и этапы становления и развития социально-культурной деятельности в России; основные виды, формы и тенденции развития социально-культурной деятельности в регионе; структуру управления социально-культурной деятельностью; понятие субъектов социально-культурной деятельности; теоретические основы и общие методики организации и развития социально-культурной деятельности в различных типах культурно-досуговых и образовательных учреждений</p> |
|  | <p>ПК 1.2. Организовывать дифференцированное культурное обслуживание население в соответствии с возрастными категориями</p> | <p><b>Практический опыт:</b> организации социально-культурной деятельности в культурно-досуговых учреждениях (организациях)</p> <p><b>Умения:</b> анализировать региональные особенности социально-культурной деятельности и участвовать в ее развитии; проводить и обрабатывать результаты конкретно-социологических исследований</p> <p><b>Знания:</b> современные социально-культурные технологии, социально-культурные программы; методику конкретно-социологического исследования</p>                  |
|  | <p>ПК 1.3. Создавать условия для</p>  | <p><b>Практический опыт:</b></p>  |

|  |   |   |
|--|---|---|
|  | привлечения населения к культурно – досуговой и творческой деятельности                                       | организации социально-культурной деятельности в культурно-досуговых учреждениях (организациях)  |
|  |   | <b>Умения:</b> оказывать консультационно-методическую помощь культурно-досуговым учреждениям и образовательным организациям по развитию социально-культурной деятельности; анализировать региональные особенности социально-культурной деятельности и участвовать в ее развитии; проводить и обрабатывать результаты конкретно-социологических исследований |
|  |   | <b>Знания:</b> основные виды, формы и тенденции развития социально-культурной деятельности в регионе; структуру управления социально-культурной деятельностью; теоретические основы и общие методики организации и развития социально-культурной деятельности в различных типах культурно-досуговых и образовательных учреждений                            |
|  | ПК 1.4. Анализировать состояние социально – культурной ситуации в регионе и учреждении (организации) культуры | <b>Практический опыт:</b> организации социально-культурной деятельности в культурно-досуговых учреждениях (организациях)  |
|  |   | <b>Умения:</b> оказывать консультационно-   |

|  |   |   |
|--|---|---|
|  |   | <p>методическую помощь культурно-досуговым учреждениям и образовательным организациям по развитию социально-культурной деятельности;</p> <p>анализировать региональные особенности социально-культурной деятельности и участвовать в ее развитии; проводить и обрабатывать результаты конкретно-социологических исследований</p>        |
|  |   | <p><b>Знания:</b> основные виды, формы и тенденции развития социально-культурной деятельности в регионе; структуру управления социально-культурной деятельностью; теоретические основы и общие методики организации и развития социально-культурной деятельности в различных типах культурно-досуговых и образовательных учреждений</p> |
|  | <p>ПК 1.5. Определять приоритетные направления развития социально – культурной деятельности</p> | <p><b>Практический опыт:</b> организации социально-культурной деятельности в культурно-досуговых учреждениях (организациях)</p> <p><b>Умения:</b> оказывать консультационно-методическую помощь культурно-досуговым учреждениям и образовательным организациям по развитию социально-культурной деятельности;</p>                       |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  |  | <p>анализировать региональные особенности социально-культурной деятельности и участвовать в ее развитии; проводить и обрабатывать результаты конкретно-социологических исследований</p>  |
|  |  | <p><b>Знания:</b> современные социально-культурные технологии, социально-культурные программы; методику конкретно-социологического исследования; хозяйственный механизм, формы и структуры организации экономической деятельности; виды внебюджетных средств, источники их поступления</p> |
|  | <p>ПК 1.6. Осуществлять управление учреждением (организацией) социально – культурной сферы с применением современных методик организации социально – культурной деятельности, информационных и телекоммуникационных технологий</p> | <p><b>Практический опыт:</b> организации социально-культурной деятельности в культурно-досуговых учреждениях (организациях)</p>  |
|  |  | <p><b>Умения:</b> анализировать региональные особенности социально-культурной деятельности и участвовать в ее развитии; проводить и обрабатывать результаты конкретно-социологических исследований</p>   |
|  |  | <p><b>Знания:</b> современные социально-культурные технологии, социально-культурные программы; методику конкретно-социологического исследования</p>  |
|  | <p>ПК 1.7. Осуществлять предпринимательскую</p>  | <p><b>Практический опыт:</b> организации социально-</p>  |

|  |   |   |
|--|---|---|
|  | деятельность в социально – культурной сфере   | культурной деятельности в культурно-досуговых учреждениях (организациях), подготовки планов, отчетов, смет расходов, бизнес-плана   |
|  |   | <b>Умения:</b> оказывать консультационно-методическую помощь культурно-досуговым учреждениям и образовательным организациям по развитию социально-культурной деятельности; анализировать региональные особенности социально-культурной деятельности и участвовать в ее развитии; проводить и обрабатывать результаты конкретно-социологических исследований |
|  |   | <b>Знания:</b> современные социально-культурные технологии, социально-культурные программы; методику конкретно-социологического исследования; хозяйственный механизм, формы и структуры организации экономической деятельности; виды внебюджетных средств, источники их поступления   |
|  | ПК.1.8. Организовывать предпринимательскую работу с коллективом исполнителей на основе принципов организации труда, этических и правовых норм в сфере профессиональной деятельности | <p><b>Практический опыт:</b> организации социально-культурной деятельности в культурно-досуговых учреждениях (организациях)</p> <p><b>Уметь:</b> организовывать, анализировать и оценивать работу коллектива</p>  |

|   |   |   |
|---|---|---|
|   |   | исполнителей, учреждения (организации) культуры, решать организационные задачи, стоящие перед коллективом, использовать нормативные документы в работе  |
|   |   | <b>Знать:</b> принципы организации работы коллектива исполнителей, и учреждения (организации) культуры, систему управления трудовыми ресурсами, планирование потребности в трудовых ресурсах, принципы отбора кадров, профессиональной ориентации и социальной адаптации в коллективе, основные законодательные акты и другие нормативные документы, регламентирующие трудовые отношения, права и обязанности работников социально – культурной сферы   |
| <b>Организация культурно – досуговой деятельности</b> | ПК 2.1. Организовывать культурно – досуговую деятельность с применением современных методик | <p><b>Практический опыт:</b> организации культурно – досуговой работы с населением региона, в том числе с детьми и подростками</p> <p><b>Умения:</b> организовывать культурно – досуговую деятельность в культурно – досуговых учреждениях и образовательных организациях, осуществлять руководство структурным подразделением культурно – досугового учреждения (организации), планировать, подготавливать и проводить культурно – досуговые мероприятия с применением различных методик и средств (реклама, связи с</p> |

|  |  |   |
|--|--|---|
|  |  | общественностью и т.д.)   |
|  |  | <p><b>Знания:</b> основные виды и этапы культурно – досуговой деятельности в России и в своем регионе, основные направления и тенденции развития культурно – досуговой деятельности, теоретические основы, общие и частные методики организации культурно – досуговой деятельности</p>  |
|  | <p>ПК 2.2. Разрабатывать и реализовать сценарные планы культурно-массовых мероприятий, осуществлять их постановку, лично участвовать в них в качестве исполнителя.</p> | <p><b>Практический опыт:</b> подготовки сценариев; организации, постановки, художественно-технического оформления культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений и личного участия в них в качестве исполнителя</p> <p><b>Умения:</b> разрабатывать сценарий культурно-массового мероприятия, осуществлять его постановку; организовывать и проводить репетиционную работу с коллективом и отдельными исполнителями; работать с разнородным и разножанровым материалом на основе монтажного метода; осуществлять художественно-техническое оформление культурно-досуговых, использовать техническое световое и звуковое оборудование, работать над эскизом, чертежом, макетом,</p> |



|  |  |   |
|--|--|---|
|  |  | <p>выгородкой</p> <p><b>Знания:</b> основные положения теории и практики режиссуры, особенности режиссуры культурно-массовых мероприятий; различные виды и жанры культурно-массовых мероприятий; сущность режиссерского замысла, приемы активизации зрителей, специфику выразительных средств; временные и пространственные особенности, особенности мизансценирования, принципы художественного оформления культурно-массовых мероприятий; типы, устройство, оборудование сцены, осветительную и проекционную аппаратуру, технику безопасности; основы теории драмы, специфику драматургии культурно-массовых; методы создания сценариев, специфику работы над сценарием культурно-массового мероприятия,; систему обучения актерскому мастерству К.С. Станиславского, специфику работы актера в культурно-массовых; основные виды и этапы культурно-досуговой деятельности в России и в своем регионе; основные направления, формы и тенденции развития культурно-досуговой деятельности; теоретические основы,</p> |
|--|--|---|

|  |   |   |
|--|---|---|
|  |   | <p>общие и частные методики организации культурно-досуговой деятельности; основные принципы работы с детьми и подростками; основные этапы развития досуговой работы с детьми и подростками; специфику досуговой работы с детьми и подростками с учетом их возрастных особенностей; понятие культуры речи, орфоэпические нормы русского литературного языка, фонетические средства языковой выразительности, систему речевого тренинга; основы теории драмы; специфику драматургии культурно-досуговых программ; методы создания сценариев; специфику работы над сценарием культурно-досуговой программы</p> |
|  | <p>ПК 2.3. Осуществлять организационную и репетиционную работу с участниками культурно – досуговых программ</p> | <p><b>Практический опыт:</b> подготовки сценариев; организации, постановки, художественно-технического оформления культурно-массовых мероприятий и личного участия в них в качестве исполнителя; организации культурно-досуговой работы с населением региона, в том числе с детьми и подростками</p> <p><b>Умения:</b> организовывать культурно-досуговую деятельность в культурно-досуговых учреждениях и образовательных организациях; оказывать консультационно-</p>   |

|  |   |   |
|--|---|---|
|  |   | <p>методическую помощь по вопросам организации культурно-досуговой деятельности; осуществлять руководство структурным подразделением культурно-досугового учреждения (организации); применять навыки работы актера, работать над сценическим словом, использовать логику и выразительность речи в общении со слушателями и зрителями; использовать выразительные средства сценической пластики в постановочной работе</p>                                     |
|  |   | <p><b>Знания:</b> систему обучения актерскому мастерству К.С. Станиславского, специфику работы актера в культурно-массовых; элементы психофизического действия, создания сценического образа; особенности работы над словесным действием, «внешнюю» и «внутреннюю» технику словесного действия, принципы орфоэпии, систему речевого тренинга; общие закономерности и способы образно-пластического решения, возможности сценического движения и пантомимы</p> |
|  | <p>ПК 2.4. Осуществлять организацию и проведение культурно – досуговых программ с применением игровых технологий, технических средств</p> | <p><b>Практический опыт:</b> организации культурно-досуговой работы с население региона, в том числе с детьми и подростками; проведения игровых форм и программ</p> <p><b>Умения:</b> разрабатывать</p>   |

|  |  |   |
|--|--|---|
|  |  | <p>сценарии культурно-досуговых программ, осуществлять их проведение, использовать разнообразный материал при подготовке сценариев; организовывать и проводить репетиционную работу с участниками культурно-досуговой программы; осуществлять художественно-техническое и музыкальное оформление культурно-досуговых программ; использовать техническое световое и звуковое оборудование, подготовить фонограмму; организовывать анимационную работу, подготавливать и проводить с населением различные игровые, конкурсные и другие программы.</p> |
|  |  | <p><b>Знания:</b> теоретические основы игровой деятельности, особенности использования игровых форм досуга с учетом возрастных особенностей населения, виды, формы, технологию подготовки и проведения игры.</p>  |
|  | <p>ПК 2.5. Организовывать и проводить мероприятия в сфере молодежной политики, включая досуг и отдых детей, подростков и молодежи, в том числе в специализированных (профильных) лагерях</p> | <p><b>Практический опыт:</b> организации культурно-досуговой работы с население региона, в том числе с детьми и подростками;</p> <p><b>Умения:</b> организовывать досуговую работу с детьми и подростками; строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и</p>   |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  |  | <p>этическими нормами;<br/>анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности, устранять ошибки и недочеты в своей устной речи; общаться со слушателями и зрителями</p> <p><b>Знания:</b> основные принципы работы с детьми и подростками, основные этапы развития досуговой работы с детьми и подростками с учетом их возрастных особенностей; общую методику организации анимационной деятельности в культурно – досуговых учреждениях (организациях) и на открытых площадках; методики подготовки проведения анимационных программ (игровых, конкурсных, дискотек и других) для молодежной аудитории.</p> |
|--|--|--|

## Раздел 5. Структура образовательной программы

Структура и объем образовательной программы включает:  
дисциплины (модули);  
практику;  
государственную итоговую аттестацию

ППССЗ предусматривает изучение следующих учебных циклов:  
социально - гуманитарного;  
общепрофессионального;  
профессионального;

Практика входит в профессиональный цикл и имеет следующие виды – учебная практика и профессиональная практика, которые реализуются в форме практической подготовки.

Документы, регламентирующие содержание и организацию образовательного процесса при реализации ППССЗ по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам):

## **5.1. Учебный план**

Учебный план, составленный по циклам дисциплин, включает обязательную часть ППССЗ по учебным циклам (составляет не более 70% от общего объема времени, отведенного на их освоение) и вариативную (не менее 30%), перечень дисциплин, междисциплинарные курсы, их трудоемкость и последовательность изучения, формы проведения промежуточного и итогового контроля, а также разделы практик.

При формировании вариативной части учебного плана Колледж руководствуется целями и задачами, компетенциями выпускника, указанными в ФГОС СПО по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам). При формировании вариативной части обеспечивается возможность дальнейшего развития общих и профессиональных компетенций, а также профессиональных компетенций, необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускников соответствии с потребностями регионального рынка труда, а также с учетом требований цифровой экономики.

Учебный план представлен в приложении 1.

## **5.2. Календарный учебный график**

В календарном учебном графике указывается последовательность реализации образовательной программы по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам), включая теоретическое обучение, практики, промежуточные и государственную итоговую аттестацию, каникулы.

Календарный учебный график представлен в приложении 2.

## **5.3. Рабочая программа воспитания**

Цель рабочей программы воспитания обучающихся при освоении ими образовательной программы по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам) – личностное развитие обучающихся и их социализация, проявляющиеся в развитии их позитивных отношений к общественным ценностям, приобретении опыта поведения и применения сформированных общих компетенций специалистов среднего звена на практике.

Задачи:

- формирование единого воспитательного пространства, создающего равные условия для развития обучающихся профессиональной образовательной организации;
- организация всех видов деятельности, вовлекающей обучающихся в общественно-ценностные социализирующие отношения;

–формирование у обучающихся профессиональной образовательной организации общих ценностей, моральных и нравственных ориентиров, необходимых для устойчивого развития государства;

–усиление воспитательного воздействия благодаря непрерывности процесса воспитания.

Программа разработана в соответствии с предъявляемыми требованиями.

Рабочая программа воспитания представлена в приложении 3.

#### **5.4. Календарный план воспитательной работы**

Календарный план воспитательной работы представлен в приложении 4.

### **Раздел 6. Условия реализации образовательной программы**

#### **6.1. Требования к материально-техническому обеспечению образовательной программы**

6.1.1. Колледж, реализующий ППССЗ по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам), располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов лабораторных работ и практических занятий, дисциплинарной, междисциплинарной и модульной подготовки, учебной практики, предусмотренных учебным планом. Материально-техническая база соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам.

Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и других помещений

Кабинеты:

- гуманитарных и социально-экономических дисциплин;
- иностранного языка;
- общепрофессиональных дисциплин;
- профессиональных дисциплин;
- информатики (компьютерный класс);
- технических средств.

Мастерские:

- по изготовлению реквизита.

Учебные классы:

- для групповых теоретических занятий;
- для групповых практических занятий (репетиций).

Спортивный комплекс:

- спортивный зал;
- открытый стадион широкого профиля с элементами полосы препятствий;

Залы:

- театрально-концертный зал;
- библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет;

Реализация ППССЗ обеспечивает:

- выполнение обучающимися практических занятий, включая как обязательный компонент практические задания с использованием персональных компьютеров;
- освоение обучающимися профессиональных модулей в условиях созданной соответствующей образовательной среды в Колледже или в организациях в зависимости от специфики вида деятельности.

Все виды учебной деятельности обучающихся, предусмотренные учебным планом, включая промежуточную и государственную итоговую аттестацию, обеспечены расходными материалами.

При использовании электронных изданий Колледж обеспечивает каждого обучающегося рабочим местом в компьютерном классе в соответствии с объемом изучаемых дисциплин.

Колледж обеспечен необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения.

6.1.2. Материально-техническое оснащение баз практики по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам).

Практика является обязательным разделом ППССЗ. Она представляет собой вид учебной деятельности, направленной на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенций в процессе выполнения определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью. При реализации ППССЗ предусматриваются следующие виды практик: учебная и производственная.

Учебная практика реализуется рассредоточено, чередуясь с теоретическими занятиями в рамках профессиональных модулей.

Производственная практика состоит из двух этапов: практики по профилю специальности и преддипломной практики.

Производственная практика проводится в организациях, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки обучающихся.

Допускается прохождение практик по месту работы, если организация (учреждение) или практическая деятельность соответствует профилю подготовки.

Отношения с базами практик оформляются договором. Оснащение рабочих мест производственной практики соответствует содержанию профессиональной деятельности и дает возможность обучающемуся овладеть профессиональными компетенциями по всем видам деятельности, предусмотренными программой.

Производственная практика (преддипломная) проводится концентрировано в VI семестре под руководством преподавателя.

Цели и задачи, программы и формы отчетности по каждому виду практики определяются программами практик.

## **6.2. Требования к учебно-методическому обеспечению образовательной программы**

ППССЗ обеспечивается учебно-методической документацией по всем дисциплинам, междисциплинарным курсам и профессиональным модулям ППССЗ.

Внеаудиторная работа сопровождается методическим обеспечением и обоснованием расчета времени, затрачиваемого на ее выполнение.

Реализация ППССЗ обеспечивает доступом каждого обучающегося к базам данных и библиотечным фондом, формируемым по полному перечню дисциплин (модулей)



ППССЗ. Во время самостоятельной подготовки обучающиеся обеспечены доступом к сети Интернет.

Каждый обучающийся обеспечен из расчета не менее 0,25 экземпляра учебных печатных изданий, указанных в рабочих программах дисциплин (модулей) практик.

Обучающимся предоставлен доступ к современным базам данных и информационным справочным системам, состав которых определен в рабочих программах дисциплин (модулей).

### **6.3. Требования к организации воспитания обучающихся**

Воспитание обучающихся при освоении ими образовательной программы осуществляется на основе включаемых в образовательную программу рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы.

Для реализации программы воспитания определены следующие формы воспитательной работы с обучающимися:

- информационно-просветительские занятия (лекции, встречи, совещания, собрания и т.д.)
- массовые и социокультурные мероприятия;
- спортивно-массовые и оздоровительные мероприятия;
- деятельность творческих объединений, студенческих организаций;
- психолого-педагогические тренинги и индивидуальные консультации;
- научно-практические мероприятия (конференции, форумы, олимпиады, чемпионаты и др.);
- профориентационные мероприятия (конкурсы, фестивали, мастер-классы, квесты, экскурсии и др.);
- опросы, анкетирование, социологические исследования среди обучающихся.

### **6.4. Требования к кадровым условиям реализации образовательной программы**

Реализация ППССЗ по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам) обеспечена педагогическими кадрами, в том числе из числа руководителей и работников организаций, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности, имеющими высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля). Доля преподавателей, имеющих высшее профессиональное образование, должна составлять не менее 95% в общем числе преподавателей, обеспечивающих образовательный процесс по данной программе.

Опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы является обязательным для преподавателей, отвечающих за освоение обучающимся профессионального учебного цикла. Преподаватели получают дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации, в том числе в форме стажировки в профильных организациях не реже 1 раза в 3 года.

## 6.5. Требования к финансовым условиям реализации образовательной программы

6.5.1. Примерные расчеты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы.

Расчеты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы осуществляются в соответствии с Методикой определения нормативных затрат на оказание государственных услуг по реализации образовательных программ среднего профессионального образования по профессиям (специальностям) и укрупненным группам профессий (специальностей), утвержденной Минобрнауки России 27 ноября 2015 г. № АП-114/18вн.

| Наименование государственной услуги (работы)   | Показатель, характеризующий условия (формы) оказания государственной услуги (выполнения работы) |                         | Тип (Услуга / Работа) | Запланированный объем субсидии на оказание услуги (выполнение работы) | Территориальный корректирующий коэффициент | Отраслевой корректирующий коэффициент | Дополнительный корректирующий коэффициент | Нормативные затраты |
|--|---|-------------------------|-----------------------|---|--|---------------------------------------|---|---------------------|
|  | наименование показателя   | наименование показателя |                       |   |  |                                       |   |                     |
| 1  | 6   | 7                       | 8                     | 9   | 10   | 11                                    | 12  | 13                  |
| Реализация образовательных программ среднего профессионального образования - программ подготовки специалистов среднего звена | Заочная   | 51.00.00                | Услуга                | 75000,00  | 1,00000000                                 | 1,89410850                            | 1,00000000                                | 150000,00           |

Нормативные затраты на оказание государственных услуг в сфере образования по реализации образовательной программы включают в себя затраты на оплату труда преподавателей с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими учебную (преподавательскую) работу и другую работу в соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 г. № 597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики».

## Раздел 7. Государственная итоговая аттестация

Государственная итоговая аттестация является обязательной для образовательных организаций СПО. Она проводится по завершении всего курса обучения по направлению подготовки. В ходе ГИА оценивается степень соответствия сформированных компетенций выпускников требованиям ФГОС.

ГИА включает:

1. защиту дипломного проекта (работы) – «Организация и проведение культурно-досуговой программы»;
2. государственный экзамен «Организация социально-культурной деятельности».

Тематика выпускной квалификационной работы соответствует ПМ «Организация культурно – досуговой деятельности»

Для государственной итоговой аттестации Колледжем разрабатывается программа государственной итоговой аттестации и фонды оценочных средств. Требования к содержанию, объему и структуре выпускной квалификационной работы и государственного экзамена определяются программой ГИА.

Фонды оценочных средств для проведения ГИА включают типовые задания, описание процедур и условий проведения государственной итоговой аттестации, критерии оценки.

## Раздел 8. Разработчики образовательной программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам)

### Группа разработчиков

| ФИО              | Организация, должность   |
|------------------|--|
| Якимова С.В.     | ГБПОУ СО «Краснотурьинский колледж искусств»,<br>зам. директора по УР                                  |
| Гришина Л.Л.     | ГБПОУ СО «Краснотурьинский колледж искусств»,<br>старший методист                                      |
| Беккер Ю.В.      | ГБПОУ СО «Краснотурьинский колледж искусств»,<br>начальник отдела по воспитательной работе             |
| Мананникова О.И. | ГБПОУ СО «Краснотурьинский колледж искусств»,<br>председатель ПЦК ОГСЭ и общеобразовательных дисциплин |

### Руководители группы:

| ФИО          | Организация, должность  |
|--------------|---|
| Якимова С.В. | ГБПОУ СО «Краснотурьинский колледж искусств»,<br>зам. директора по УР |
| Гришина Л.Л. | ГБПОУ СО «Краснотурьинский колледж искусств»,<br>старший методичт     |

# ПРИЛОЖЕНИЯ