

Пояснительная записка

Учебный план разработан с учетом федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальностям:

53.02.03 «Инструментальное исполнительство».

53.02.06 «Хоровое дирижирование»

53.02.04 «Вокальное искусство»

53.02.07 «Теория музыки»

Нормативно-правовую основу разработки учебного плана составляют:

- Федеральный закон от 20 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Приказ Минобрнауки России № 499 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам» с изменениями и дополнениями от 15 ноября 2013 года, № 06-735
- Постановление Правительства РФ от 15.08.2013 г. № 706 «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг»
- Закон РФ «О защите прав потребителей»,
- Устав ГБПОУ СО «Красноурьинский колледж искусств».

Учебный план рассчитан на следующие категории слушателей:

- преподаватели фортепиано, концертмейстеры;
- преподаватели оркестровых струнных, духовых и ударных инструментов;
- преподаватели инструментов народного оркестра;
- преподаватели хоровых дисциплин;
- преподаватели вокального искусства;
- преподаватели теоретических дисциплин;
- руководители ДМШ и ДШИ.

Учебный план охватывает учебные дисциплины, способствующие повышению квалификации слушателей, работающих в сфере искусства и культуры, их более успешной деятельности, введению в повседневную практику современных методик и технологий (культуротворческих, психолого-педагогических и др.).

Организация учебного процесса и режим занятий:

Для слушателей программы установлена шестидневная учебная неделя. Начало занятий – в соответствии с календарным учебным графиком. Теоретические занятия сгруппированы парами и имеют продолжительность 90 минут. Продолжительность индивидуального занятия – 45 минут. Максимальный объем учебной нагрузки слушателя не превышает 54 часов в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной работы.

Формы итоговой аттестации:

Контроль знаний, полученных слушателями при освоении программы, осуществляется в следующих формах:

- тестирование для самоконтроля - доступно слушателям на протяжении всего срока освоения программы;
- результаты участия в круглом столе;
- итоговое анкетирование.

Оцениваются индивидуальные и групповые результаты.

Освоение программы завершается итоговой аттестацией слушателей в форме, определяемой самостоятельно организацией, осуществляющей образовательную деятельность (защита реферата, анализ урока, круглый стол и т. д.)

Лицам, успешно освоившим программу и прошедшим итоговую аттестацию, выдается удостоверение о повышении квалификации установленного образца.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Образовательная деятельность слушателей предусматривает следующие виды учебных занятий и учебных работ:

- лекции;
- практические/самостоятельные работы;
- круглые столы;
- итоговая аттестация;
- в программу курсов могут включаться фестивальные и конкурсные мероприятия, семинары, конференции, мастер-классы, открытые занятия преподавателей колледжа;

Примерный учебный план дополнительной профессиональной программы «Методика и практика обучения музыке»

Наименование разделов	всего	в том числе		
		Лекционные занятия	Практическая работа	Самостоятельная работа
Методика	8	6	2	-
Информационные технологии в музыке	12	8	4	-
Анализ музыкальных произведений	8	6	2	-
Психология творчества	8	6	2	-
Педагогика	8	6	2	-
История мировой культуры	6	4	2	-
Педагогический репертуар	8	-	-	8
Работа с учебным видеоматериалом	18	-	-	18
Посещение занятий со студентами колледжа, концертов, семинаров, мастер – классов и т.д.	28	-	-	28

Итоговая аттестация	4	-	4	-
ИТОГО	108	36	18	54